



KUM-2410W, 24 英寸 4K HDR 监视器, 配备 3840x2160 分辨率的 IPS 10Bit 液晶面板, 广色域和全视角, 支持 PQ、HLG 等各种 HDR 伽马曲线和 SDR 与 HDR 图像对比功能。配备 2 路 12G-SDI 视频输入和环出 (向下兼容 6G/3G/HD/SD-SDI) 和 2 路 3G/HD/SD-SDI 视频输入, 2 路环通输出, 1 路 DVI 接口兼容 HDMI 2.0 输入。KUM-2410W 提供了出色的性能和独一无二的高级功能如波形图、矢量图、色域转换、画面静帧、暗部细节查看等功能, 是专业和高品质 4K 视频直播、拍摄、后期制作等应用的理想选择。



### 产品特点

- ★ 采用 3840 x 2160 4K 分辨率, 高亮度, 全视角的 10 比特 IPS 液晶面板
- ★ 2 路 12G-SDI 视频输入与环出 (向下兼容 6G/3G/HD/SD-SDI)
- ★ 2 路 3G/HD/SD-SDI 视频输入, 2 路环通输出
- ★ 1 路 DVI-D 输入, 支持 DVI/HDMI 2.0 信号
- ★ 12G-SDI 单链路 4K SDI 信号最大支持 4096x2160 P60 格式
- ★ 支持 SQD 和 2SI 格式 4K 信号
- ★ 支持 4K 信号 Payload ID 显示
- ★ 多种 Gamma 选择: Gamma2.0, 2.2, 2.4, 2.6
- ★ 支持 HDR: PQ (ST2084), HLG(1.0,1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5)
- ★ 支持多种摄像机 SDR Log 曲线: SONY S-log1/2/3 (709)  
ARRI Log-C (709), Canon C-log1/2/3(709) 等
- ★ 支持多种摄像机 HDR Log 曲线: SONY S-log1/2/3 (HLG), S-log1/2/3 (PQ)  
ARRI Log-C (HLG), Log-C (PQ), CANON C-log1/2/3(HLG), C-log1/2/3 (PQ) 等
- ★ SDR/HDR 对比功能
- ★ 暗部细节查看功能 (Black stretch), 画面静帧; 左右声道选择
- ★ 支持多种画面显示模式: 4K 模式 / 四画分模式 / 高清模式
- ★ 四画分模式支持 4K/ 高清 / 标清 (i/p) 不同格式信号同时混合显示
- ★ 内置 3D LUT 色彩校正信号发生器, 支持自动色彩校正功能
- ★ 多种色空间选择 (REC709, DCI-P3 D65, REC2020, 用户等)
- ★ 支持加载用户自定义 3D LUT 表功能
- ★ 支持 SDI 和 HDMI 嵌入音频表显示 (VU & PPM)
- ★ 支持波形、矢量显示
- ★ 支持伪彩色, 辅助聚焦, 斑马线功能
- ★ 支持 Overscan, Markers, Mono, Blue only 等功能
- ★ 支持 CC 隐藏字幕功能
- ★ 支持静态和动态 UMD 功能 (支持 TSL3.1/4.0 协议)
- ★ 3.5mm 模拟音频输出, RS422 输入 / 输出, 支持以太网和 GPI 控制
- ★ 铝合金机壳, 内置扬声器

## 主要功能描述

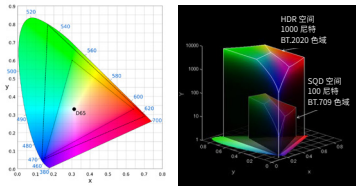
### 4K 信号

KUM-2410W 4K 12G-SDI 单链路 4K SDI 信号最大支持 4096 x 2160 P60 格式，支持 2 路 12G-SDI 视频输入与环出 (向下兼容 6G/3G/HD/SD-SDI), 1 路 DVI-D 输入，支持 DVI/HDMI 2.0 信号。



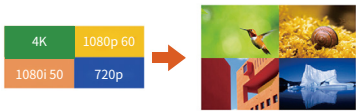
### 高动态范围 (HDR) 显示

HDR 显示功能，HDR 的可调模式包括 PQ(ST2084)、HLG。它可以显示更大的亮度动态范围，并提供极高水平的图像质量和图像还原。



### 4K/ 高清 HD/ 标清 SD 四分分割模式

支持多种画面显示模式：4K 模式 / 四画分模式 / 单画面模式。其独特之处在于四画分模式支持 4 路不同分辨率的 4K/ 高清 / 标清信号在不同窗口同时混合显示，此功能非常适合高标清与 4K 信号同时制作播出的应用环境。



### 支持 SQD 和 2SI 格式 4K 信号模式

4K 2 Sample Interleave (2SI) 模式：基于像素进行分割 (如图 1)

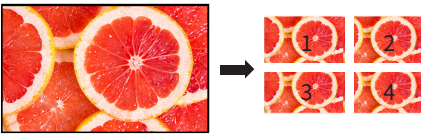


图 1

4K Square Division (SQD) 模式：基于象限进行分割 (如图 2)

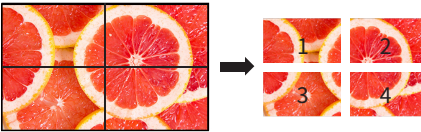


图 2

## 规格参数

液晶面板	
产品型号	KUM-2410W
液晶屏	LCD
屏幕尺寸	24"
分辨率	3840 × 2160
屏显比例	16 : 9
可视角度	178°(水平) / 178°(垂直)
色深	1.07B
亮度	300cd/m <sup>2</sup>
对比度	1000 : 1

### 专业的 3D LUT 色彩校正技术

KUM-2410W 在出厂前都将经过严格的色彩校准，已达到最佳的亮度、伽马和色温状态，支持 Lightspace 和 Calman 色彩校正软件，采用世界顶级的色彩分析仪 K10-A 和光度测量仪 CR300(光谱宽带达到 2 纳米级别) 进行色彩校准，确保监视器完美真实的色彩还原。



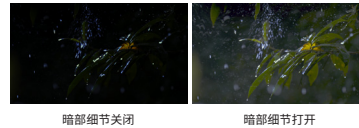
### 摄像机多种 EOTF 曲线转换

KUM-2410W 支持适用于广电行业 / 数字电影标准的多种 EOTF 曲线转换，预置了多种摄像机系统的 HDR Log 和 SDR Log，以及多种 Gamma 曲线选择，实现与摄像机系统完美结合使用。



### 暗部细节查看功能

暗部细节查看功能旨在帮助画面的低亮度画面部分进行亮度提升。在不会降低明亮区域图像质量、不改变黑电平且不影响中间色调的情况下增加阴影细节。



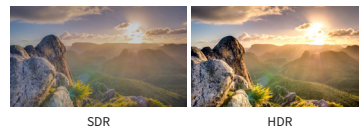
### 波形图 / 波形预警 / 矢量图

齐全的示波器功能，两路 SDI 信号和 HDMI 信号支持包括波形图、矢量图、直方图、音频相位等，并可以实现上述多种图像分析功能同时显示在屏幕下方，测量精确度达到专业测试仪器水平。波形图还提供峰值报警功能。



### SDR 和 HDR 对比

可在同一屏幕上进行 HDR 和 SDR 之间的差异对比。在比较 HDR 和 SDR 时，用户可以查看更多图片细节和色彩。



输入信号	
2 × BNC	12G-SDI 1/2 信道输入 (向下兼容并自动识别 6G/3G/HD/SD-SDI)
2 × BNC	3G-SDI 1/2 信道输入 (3G/HD/SD-SDI 自动识别)
1 × DVI-D	支持 DVI/HDMI 2.0 信号
输出信号	
2 × BNC	12G-SDI 1/2 信道输出 (向下兼容并自动识别 6G/3G/HD/SD-SDI)
2 × BNC	3G-SDI 1/2 信道输出 (3G/HD/SD-SDI 自动识别)
基本参数	
输入电压	双电源 DC 12V 和 AC 100-240V 50/60Hz
功率消耗	55W
VESA 安装	ESA MIS-D (100 × 100mm)
配件	电源线、底座

\* 规格如有变更，恕不另行通知。